



41È APLEC DE LA SARDANA CORNUDELLA DE MONTSANT

2A BALLADA DE JOTES AMB COBLA

13 d'AGOST de 2017

AMB EL SUPORT:



AJUNTAMENT
DE
CORNUDELLA DE MONTSANT



Consell Comarcal
del Priorat



Cobla: La Cossetània

Tarda a les 2/4 de 7 - Nit a les 10 - Sopar de germanor

Organitza: Grup Sardanista Montsant

Iu Pascual i Rodés

Naixement	1883 - Vilanova i la Geltrú
Mort	1949 - Riudarenes
Nacionalitat	Catalunya
Educació	Escola d'Olot
Ocupació	pintor

Activitat professional

Art	Pintura
Moviment	Paisatgisme
Obres destacades	"Vent de Ponent" (1941) - "Decoració vestíbul Casa Milà" Ajuntament de Barcelona "Gritelles" i Bosc del Graó"(1936)
Influències de	Joan Llimona i Francesc Vaireda
Obres destacades	Pintura decorativa d'Iu Pascual al sostre del vestíbul d'accés de la casa Milà

Iu Pascual i Rodés va ser el primer fill del matrimoni entre "Ybo" Pascual i Soler, fill únic i hereu d'una rica hisenda, i Teresa Rodés i Ballester, filla d'una família de Cornudella, fou un pintor paisatgista català. En temps de vacances l'Iu solia anar a Cornudella, a la casa pairal de la seva mare. Aquest indret esdevé per ell el lloc somiat, un refugi de pau. El mar -després ho conversaria- no l'atreia gens, en canvi el paisatge i la vida a Cornudella l'encantaven. S'allotjava al mas de "les Moreres", un dels tants que posseïa la família Rodés al seu poble natiu, en una situació privilegiada. Deixeble de Joan Llimona al Cercle Artístic de Sant Lluç, es va especialitzar en la pintura de paisatge, destacant per les seves representacions bucòliques i tradicionals. A la primera etapa la seva pintura és d'un cromatisme intens que evoluciona cap a un apropament a la natura. Va col·laborar amb Antoni Gaudí a les pintures murals al vestíbul de La Pedrera i va participar en la restauració de la Catedral de Mallorca. Va dissenyar els vitralls del monestir de Montserrat.

Durant els anys 1904 i 1905 el literat amb qui més contactes mantenia era JOSEP CARNER a qui convidà a passar uns dies a Cornudella. Per a Iu Pascual la preferència és claríssima: El paisatge amb el qual s'identificà amb més força és la seva infantesa, que el contemplava des de Cornudella de Montsant i que rodejava el mas de "Les Moreres" on estiujava. L'any 1910 ve ser decisiu per la vida de Iu Pascual havia pintat intensament a Cornudella, als camps del Priorat i a Siurana, onze teles s'exposaren a la sala Pares el dia 8 de gener de 1910. El premi "Madona Bruna" fou el més important que Pascual va aconseguir en tota la seva vida. El maig del 1949 demanà al pintor Francesc Vidal i Gomà de fer-li un retrat. El 29 de juliol de 1949, després de dinar es van sentir uns crits d'auxili de Pascual que va patir un atac de cor i va morir a l'instant. Va ser enterrat al cementiri de Riudarenes.

A la mort de Josep Berga i Boix, va ser nomenat director de l'Escola Menor d'Arts i Oficis d'Olot (1914), des d'on va impulsar la creació per part de la Generalitat de Catalunya de l'Escola Superior de Paisatge d'Olot (1934) de la qual fou director. Després de la guerra civil, un cop desapareguda l'Escola, es va instal·lar a Riudarenes a causa de la repressió política.

PROGRAMA DE LA DIADA

41è APLEC DE LA SARDANA – CORNUDELLA DE MONTSANT

13 d'agost de 2017 - Lloc: Plaça de la Vila

Cobla: **COSSETÀNIA DE TARRAGONA**

TARDA, a 1/4 de 7 *Benvinguda*

A 2/4 de 7, *Inici de l' Aplec* amb la sardana

- C. **A les Guilleries** de Manel Saderra
- C. **Per això t'ho dic** d'Enric Ortí
- C. **Sardana de lluïment** (Obligada)
- C. **Pastes i garnatxes** de Jordi Molina
- C. **A Saltar** de Pau Morons

Sardana de Germanor

- C. **Cant a Cornudella** de Tomàs Sagué
- C. **La jota de Cornudella** recuperada pel mestre Ferran Mestres
- C. **La jota del Moloné** de Ferran Mestres
- C. **La jota de les Eres** de Ferran Mestres
- C. **La jota del Pim Pam Pom** de Ferran Mestres

A les 8 **Encesa dels focs** per la preparació del sopar de Germanor que és farà a la mateixa plaça. El sopar és a base de pa torrat amb llonganissa o arengada; per als petits, pernil dolç i per als avis, botifarra negra i cansalada.

NIT A les 10 *Represa de l' Aplec* amb la sardana:

- C. **25 anys a Xiroia** de Daniel Gasulla
- C. **Remors de Palamós** de Rene Picamal
- C. **Joves triomfants** de Lluís Alcalà
- C. **Estany de Travertins** de Pitu Chamorro
- C. **Un gran aplec** de Jordi Feliu
- C. **El cant del batre** de Josep Vicens "Xaxu"
- C. **La Festa de l'aigüeta** de Ricard Viladesau
- C. **La colla dels 50** de Francesc Mas Ros
- C. **Sereno** de Josep Coll,

darrera sardana que serà ballada en una sola anella.

Cant dels adeus

L'organitza: Grup Sardanista Montsant, amb el suport de la Diputació Provincial, la Generalitat de Catalunya i l' Ajuntament de Cornudella de Montsant.

Aplec adherit a la Confederació Sardanista de Catalunya i a la Unió d' Aplecs sardanistes de les Comarques Meridionals de Catalunya

PORTADA: Pintura d'Iu Pascual i Rodés (1883-1949). Museu de Montserrat.

Foto: Carolina Bodro i Cardona

COL·LABORADORS:

AGRO-BOTIGA SIURANA	GOMA II
AIMAR FORN DE PA-PASTISSERIA	INSTAL·LACIONS IGNASI CASTILLO
ALUMINIS DEL MONTSANT	JASANS&JASANS CALEFACCIÓ-GAS-ELECTRICITAT
ANDREU CORTIELLA I OLLÉ	LA DILIGÈNCIA-TAXI
ÀTIC BAR MUSICAL	LA RENAIXENÇA
BAIGET PINTORS	L'OBAGA
BAR ÍNTIM	LLIBRERIA GAUDÍ-REUS
CAFÈ DE LA PLAÇA	LLUMS ALADINO-REUS
CÀMPING SIURANA	PEIXATERIA CA LA VILES
CANOA-KAYAK SIURANA	PERRUQUERIA CARME ARAGONÈS
CANSALADERIA-CARNISSERIA PAPIÓ	PERRUQUERIA GIRAL
CARNISSERIA FERRAN	PERRUQUERIA ESTÈTICA ELI
CASA ESTIVILL-FONDA RECÓ	PETITS PREUS-REUS
CASA PORQUERES EMBOTITS ARTESANS	PINTURA I DECORACIÓ VÍCTOR ALZAMORA
CASA RURAL LA VILETA	RAMON PÀMIES ADVOCAT
CASA RURAL MOLÍ DELS AUBINS	REPARACIÓ SÚPER RÀPID-REUS
CELLERS BARONIA DEL MONTSANT	RESTAURANT CAN PEP
CELLER CINGLES BLAUS	RESTAURANT EL BASSOT
CELLER COOPERATIU DE CORNUDELLA	RESTAURANT LA SERRA
CELLER ELS NOGUERALS	RESTAURANT SIURANA
CELLER MALONDRO	ROSA M. TOMBAS
CONSTRUCCIONS BODRO	ROSSEND DOMINGO ELECTRICITAT-FONTANERIA
CONTRUCCIONS BONET-SALVADÓ	TABACS ESPASA
COOPERATIVA AGRÍCOLA I AGROBOTIGA	TOT A 100 I MÉS
FORMATGES PIZARRO	TRANS-MAT-ROCAMORA
FORN EDUARD	VENTA D'EN PUBILL
FUSTERIA PIÑOL	VERMUTS MIRÓ
FUSTERIA SANTI OLIVÉ	

A TOTS GRÀCIES PER LA VOSTRA COL·LABORACIÓ.